

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE SULLE COLLEZIONI DEL MUSEO DI ANATOMIA COMPARATA

G. MINELLI (1987) "Il Museo di Anatomia comparata", Storia Illustrata di Bologna. I Musei dell'Università. Vol. VII ; pagg.121-138 AIEP Editore

A. QUAGLIA, D. MINELLI (1996) "Biodiversità nei ruminanti: i caratteri primitivi dei Traguloidei" *Museol. Sci.*, XIII- suppl., 229-234

D. MINELLI, P. TARANTO (2001) "I preparati anatomici degli Uccelli del Museo di Anatomia comparata dell'Università di Bologna" *Avocetta* 25:155

D. MINELLI, B. SABELLI (2008) "Ricognizione dei preparati della collezione storica Alessandrini del Museo di Anatomia comparata dell'Università di Bologna" *Museologia Scientifica Memorie*, 2:208-210

D. MINELLI, G. GRILLO (2011) "I disegni anatomici del Museo di Anatomia comparata. L'arte al servizio della Scienza" 1-153 editore Bononia University Press (Bologna)

D. MINELLI, B. SABELLI (2014) "The *Chlamydoselachus anguineus* in the zoological Museum of the University of Bologna", *Museologia Scientifica, Memorie*; Numero 11-pag. 149

D. MINELLI, B. SABELLI, L. ALIBARDI (2014)"La preparazione dello scheletro di *Sphenodon punctatus* del museo di Anatomia comparata", *Museologia Scientifica, Memorie*, vol. 11, pag. 151

D. MINELLI, B. SABELLI R. GATTELLI (2014) "Un approccio inusuale per lo studio dell'apparato scheletrico di Anfibi e Rettili delle collezioni: la tecnica radiografica": *Museologia Scientifica , Memorie*; vol. 11, pag. 154

A. LEONE, G.N. PUNCHER, E. SPERONE, S. TRIPEPI, P. MICARELLI, A. GAMBARELLI, M. SARÀ, M. ARCULEO, G. DORIA, F. GARIBALDI, A. DALL'ASTA, D. MINELLI, E. CILLI, S: VANNI, F: SERENA, F. TINTI, A. CARIANI (2013) "Pliocene origin of the Mediterranean Great White Shark population via eastward transoceanic migrations: novel data from historical jaws and ancient mtDNA gene variation" in press

D. MINELLI (2014) "La collezione cetologica del Museo di Anatomia comparata dell'Università di Bologna" *Museologia Scientifica, Memorie* ; Numero 13 (parte prima), pag.162-171

F. FANTI, T. MIYASHITA, D. MINELLI, G. LAROCCA CONTE 2016 “An exceptionally preserved Eocene shark and the rise of modern predator – pray interactions in the coral reef food web” *Zoological Letters*, 2-9

D. MINELLI, S. NASINI, N. MAIO (2016) “Analisi comparativa delle mandibole di Mysticeti esposti nel Museo di Anatomia comparata dell’Universtà di Bologna” lavoro accettato dalla *Rivista Biologia Marina Mediterranea*

LAVORI PRESENTATI A CONGRESSI SCIENTIFICI SULLE COLLEZIONI DEL MUSEO

A. QUAGLIA, D. MINELLI "Biodiversità nei Ruminanti: i caratteri primitivi dei Traguloidei" X congresso ANMS (Associazione Nazionale Musei Scientifici) nel 1994 a Bologna

D. MINELLI, A. CERVONE, L. SABBIONI, B. SABELLI "The historical collection of Chondrichthyes of the Comparative Anatomy Museum of the University of Bologna" VIII Congresso EEA (Elasmobranch European Association) a Londra 21-24 ottobre 2004

D. MINELLI, B. SABELLI "Ricognizione dei preparati della collezione storica Alessandrini del Museo di Anatomia comparata dell'Università di Bologna" XIV Congresso ANMS (Associazione Nazionale Musei Scientifici) "a Torino, 10-12 ottobre 2004

D. MINELLI, V. COLLEVECCHIO, B. SABELLI, G. GRILLO "I disegni anatomici del Museo di Anatomia comparata" XV Congresso ANMS (Associazione Nazionale Musei Scientifici) a Trieste 23-26 novembre 2005

V. COLLEVECCHIO, B. SABELLI, R. GATTELLI, D. MINELLI "Una nuova collezione di mandibole di Elasmobranchi esposta nel Museo di Anatomia comparata dell'Università di Bologna" XVI Congresso ANMS (Associazione Nazionale Musei Scientifici) a Prato novembre 2006

M. MARINI, D. MINELLI, R. GATTELLI, B. SABELLI "Le cinture pettorali degli Uccelli conservate presso il Museo di Anatomia comparata dell'Università di Bologna: un esempio di biodiversità" XX Congresso ANMS (Associazione Nazionale Musei Scientifici))" a Ferrara 17-19 novembre 2010

D. MINELLI, R. MERLOPICH, A. L. RABITI, M. C. SANDRI 2010 " Io mi evolvo e tu? I Vertebrati nel loro ambiente: gioco di ruolo sui meccanismi dell'evoluzione" IX Congresso Nazionale sulla Comunicazione della Scienza organizzato da SISSA (International School for Advanced Study), a Trieste (24-26 novembre 2010)

D. MINELLI, B. SABELLI, L. ALIBARDI "La preparazione dello scheletro di *Sphenodon punctatus* del museo di Anatomia comparata"

D. MINELLI, B. SABELLI " The *Chlamydoselachus anguineus* in the zoological Museum of the University of Bologna"

D. MINELLI B. SABELLI R. GATTELLI "Un approccio inusuale per lo studio dell'apparato scheletrico di Anfibi e Rettili delle collezioni: la tecnica radiografica"

XXI Congresso ANMS (Associazione Nazionale Musei Scientifici) a Padova 9-11 novembre 2011

D. MINELLI, T. RONCAGLI, A.L. RABITI, M.C. SANDRI, R. MERLO PICH “Un percorso museale che si può toccare” X Convegno Nazionale sulla Comunicazione della Scienza, organizzato da SISSA (International School for Advanced Study) a Trieste 24-25 novembre 2011

A. LEONE, G.N. PUNCHER, E. SPERONE, S. TRIPEPI, P. MICARELLI, A. GAMBARELLI, M. SARÀ, M. ARCULEO, G. DORIA, F. GARIBALDI, A. DALL’ASTA, D. MINELLI, E. CILLI, S: VANNI, F: SERENA, F. TINTI, A. CARIANI “Novel insights on the origin of Mediterranean Great White Shark population from ancient mtDNA gene variation” Congresso internazionale E.E.A. (European Elasmobranch Association) a Plymouth, novembre 2013

G. LAROCCA CONTE, D. MINELLI, F. FANTI “Gli squali fossili di Bolca conservati a Bologna e a Verona” XXIV Congresso ANMS (Associazione Nazionale Musei Scientifici) a Livorno 11-13 novembre 2014

D. MINELLI, F. FANTI, R. ZORZIN “Understanding the rise of modern Elasmobranchs and predator-prey interactions in the ancient coral reef food web: an example of research in scientific Museums” Congresso SIBE (Società Italiana di Biologia Evoluzionistica) a Bologna 31 agosto-3 settembre 2015

D. MINELLI, R. ZORZIN, F. FANTI “ Nuovi approcci per lo studio di fossili di Vertebrati nelle collezioni storiche” XXV Congresso ANMS (Associazione Nazionale Musei Scientifici) a Torino 11-13 novembre 2015

D. MINELLI, S. NASINI, N. MAIO “Analisi comparativa delle mandibole di Mysticeti esposti nel Museo di Anatomia comparata dell’Università di Bologna” lavoro accettato dal 47° “Congresso SIBM (Società Italiana di Biologia Marina) che si terrà a Torino, 13-17 giugno 2016

TESI DI LAUREA SULLE COLLEZIONI DEL MUSEO

Tesi per il Corso di Laurea in Scienze biologiche (Università di Bologna) dal titolo “Biologia del Tuatara (*Sphenodon punctatus*, Sphenodontidae, Sphenodonta, Lepidosauria, Reptilia) con particolare riferimento alla sua Osteologia mediante la ricostruzione dello scheletro” nel 1999/2000

Tesi per il Corso di Laurea in Scienze Naturali dal titolo “La nuova catalogazione dei preparati esposti nel Museo di Anatomia comparata” anno accademico 2002-2003

Tesi per il Corso di Laurea in Scienze Naturali dal titolo “Gli Elasmobranchi del Museo di Anatomia comparata. I reperti della collezione Alessandrini e nuove preparazioni” anno accademico 2003-2004

Tesi per il Corso di Laurea triennale in Scienze biologiche (Università di Bologna) dal titolo “Preparazione per trasparenza di scheletri di piccoli Vertebrati da esporre nel Museo di Anatomia comparata dell’Università di Bologna” anno accademico 2005/2006

Tesi per il Corso di Laurea triennale in Scienze Naturali “I Rettili del Museo di Anatomia comparata: ricognizione e metodologie di indagine dell’apparato scheletrico” anno accademico 2010/2011

Tesi per il Corso di Laurea triennale in Scienze Biologiche dal titolo “La collezione cetologica del Museo di Anatomia comparata dell’Università di Bologna” anno accademico 2012/2013

Tesi per il Corso di Laurea in Scienze Naturali dal titolo “ Ricognizione e rilevamento osteometrico degli sterni di Uccelli del Museo di Anatomia comparata di Bologna” anno accademico 2012/2013

Tesi per il Corso di Laurea triennale in Scienze Naturali dal titolo “Lo squalo fossile di Bolca conservato al Museo Capellini. Determinazione e analisi comparativa con Carchariniformi attuali” anno accademico 2014/2015

Tesi per il Corso di Laurea triennale in Scienze Naturali dal titolo “Ricognizione e determinazione di reperti cetologici del genere Balaenoptera presenti nel Museo di Anatomia comparata”anno accademico 2014/2015

Tesi per il Corso di Laurea in Scienze Biologiche dal titolo “Le razze eoceniche del giacimento di Bolca del Museo Capellini: determinazione ed analisi comparativa con forme attuali” anno accademico 2014/2015

Tesi per il Corso di Scienze Naturali dal titolo “ La collezione di mandibole degli Elasmobranchi del Madagascar esposta nel Museo di Anatomia comparata dell’Università di Bologna” anno accademico 2014/2015

LE MOSTRE REALIZZATE NEL MUSEO DI ANATOMIA COMPARATA

Mostra dei disegni anatomici della collezione Alessandrini in contemporanea alla Settimana della Cultura scientifica e tecnologica nel 1993

Mostra sui Cetacei in contemporanea alla Settimana della cultura scientifica e tecnologica nel 1994

Mostra di disegno anatomico sull'evoluzione dell'arto in contemporanea alla Settimana della Cultura scientifica e tecnologica del 1995

Mostra dei disegni anatomici degli studenti della scuola Mathema di Ferrara in contemporanea alla Settimana della Cultura scientifica e tecnologica del 1996

Mostra sull'evoluzione del cranio in contemporanea alla Settimana della Cultura scientifica e tecnologica del 1998

Mostra di disegni anatomici sugli apparati dei Vertebrati in contemporanea alla Settimana della Cultura scientifica e tecnologica del 1999

Mostra sui Primati in contemporanea alla Settimana della Cultura scientifica e tecnologica del 2000

Realizzazione ed esposizione in Museo dello scheletro di uno *Sphenodon*, un Rettile fossile vivente, allora unico reperto scheletrico presente in un museo italiano, in contemporanea alla Settimana scientifica e tecnologica del 2001

Mostra dei disegni anatomici degli allievi stagisti della Scuola Consorzio FIA di Bologna (Corso FSE 2000- n° 315 per "Tecnico multimediale indirizzo medico Scientifico" ob 3C.3) in contemporanea alla Settimana della cultura scientifica e tecnologica del 2002

Mostra sui Condroitti, dal titolo "In Cerca di squali & co", in collaborazione con il prof. Bruno Sabelli, Responsabile del Museo di Zoologia, (Esposizione dei reperti, la realizzazione dei pannelli didattici illustrati con fotografie ottenute al microscopio ottico ed elettronico a scansione di particolarità anatomiche di squali, e realizzazione in laboratorio di preparati anatomici macroscopici)

Mostra dal titolo "Animali ritratti-ritratti di Animali" in collaborazione con il gruppo degli artisti del gruppo *Castrum nasicae* di Castenaso (maggio-giugno 2006)

Mostra dal titolo "Gli animali mostruosi di Ulisse Aldrovandi", in collaborazione con l'artista Claudia Cuzzi (16 dicembre 2006-30 gennaio 2007)

Mostra fotografica dal titolo “Tra Urania e Demetra ovvero il cielo, la terra e ...” fotografie di Tamara Roncagli (12-30 gennaio 2007)

Mostra dal titolo “Viaggio nella mente degli animali” in collaborazione con il Prof. Danilo Mainardi (2-10 febbraio 2007)

Mostra dal titolo “Pensieri scolpiti” in collaborazione con l’artista Prof. Ferruccio Ritossa (16-28 febbraio 2007)

Corso strutturato su tre lezioni, di Disegno anatomico dal titolo “Impariamo a conoscere l’anatomia dei Vertebrati attraverso il disegno”, con la collaborazione della pittrice Tina Gozzi (23 febbraio, 2,9 marzo 2007)

Mostra e giornata di convegno introduttiva alla mostra dal titolo “Selva centrale: con gli Yanesha nella foresta amazzonica peruviana (19-26 marzo 2007)

Mostra dal titolo “Gusci, corazze e Carapaci” presentata dal Prof. Danilo Mainardi (13 dicembre 2008-31 gennaio 2009)

Corso di Disegno in 5 lezioni sugli animali corazzati nell’Ambito della Mostra “Gusci, corazze e carapaci” con la collaborazione della pittrice Tina Gozzi

Mostra dal Titolo “Omaggio a Ernst Haeckel” presentata dal Prof. Giorgio Celli (14 febbraio 2009)

Mostra dal titolo “Acqua specchio fonte di vita “ fotografie e presentazione del libro di Guerrino Gori (21 marzo -21 aprile 2009)

Presentazione del libro “L’intelligenza degli animali” presentata dall’autore Prof. Danilo Mainardi (9 ottobre 2009)

Mostra dal titolo “La natura dentro e fuori” presentata dal Prof. Giorgio Celli (9 gennaio-1 febbraio 2010)

Mostra dal titolo “Maschere e conchiglie: le maschere inedite del Museo Malacologico di Cupra Marittima” (2 ottobre 2010-4 gennaio 2011)

Mostra fotografica “Immagini e suggestioni” mostra fotografica sulle valli del Delta del Po (maggio 2011)

Mostra fotografica “Aspetti naturalistici e misteriosi della Corsica: l’Ile de Beautè” con la collaborazione del prof. Sabelli (dicembre 2013-gennaio 2014)

Mostra fotografica “La valle del Fuoco” (marzo 2014)

Mostre “Piccole meraviglie” e “Oltre il confine. Creature fantastiche tra mito e leggenda” con disegni a cura degli Allievi dell’Accademia di Belle Arti di Bologna (giugno 2014)

Mostra dal Titolo “Dimmi che denti hai e ti dirò cosa mangi: l’evoluzione nell’alimentazione animale” nell’ambito di UNICIBO dal 4 novembre 2015 a ottobre 2016

Giornata di Convegno sulla Ricerca sulle Collezioni attuali e fossili nei Musei italiani, in Memoria di Luigi Cagnolaro (gennaio 2016)

“LE CONFERENZE DELL’AULA GHIGI” in collaborazione con Unione Bolognese Naturalisti e Dipartimento BiGeA